

Théâtre

Un visiteur inattendu

D'Agatha Christie, mise en scène de Frédérique Lazarini, adaptation Sylvie Perez et Gérard Sibleyras.

Durée: 1h45. Jusqu'au 3 avr., 20h (mar.), 19h (mer., jeu.), 20h30 (ven., sam.), 17h (sam., dim.),

Artistic Théâtre, 45 bis, rue Richard-Lenoir, 11^e, 01 43 56 38 32. (15-30€).

FF S'il est difficile d'être passé à côté de ses histoires policières – tant adaptées au cinéma, à la télé, pour leur délicieux et ironique humour *british* –, on connaît moins le théâtre d'Agatha Christie (1890-1976). C'est ainsi un plaisir joliment désuet mais sophistiqué qu'offre Frédérique Lazarini.

Jusqu'à la fin de cette comédie-polar flamboyante et drôle à la fois, écrite en 1958,

on ignorera en effet qui est le réel meurtrier de l'horrible mari de l'héroïne (la toujours lumineuse Sarah Biasini).

Les pistes s'enchaînent, le doute s'installe, l'amour s'évanouit et les mensonges se multiplient. Avec la gaieté qui reste sa marque,

Frédérique Lazarini crée un spectacle tout en clins d'œil – au genre, au style – et nourri d'un certain mélodrame, aussi. Elle jongle habilement avec les illusions de la fiction et entraîne un public vite consentant dans un savoureux vertige. – **F.P.**

Mercredi 9 février 2022